2

14236

VARIATIONS

brillantes

sur un thème original,

pour deux Pianos,

dediées

à Mlle Sophie Aberdini

des Marquis de Marignano,

PAR

J. P. PIXIS.

Deutsche Staatsbibliothek
BERLIN
bei d. Kgl. Bibliothek

AV

Op: 112. *Prix : 15f.*

Ces Variations ont été exécutées par l'Auteur, dans ses Concerts à Paris et à Londres avec MM Moschelès, Henri Herz, Chopin et Liszt, et sont augmentées du Point d'Orgue de Liszt

Paris, chez **S. RICHAULT**, *Editeur, Boulevart Poissonnière, N° 26 au 1er*
Londres, chez l'Auteur *Propriété des Editeurs.* *Leipzig, F. Hofmeister.*
6910 R.

14236, 1(-2)

VARIATIONS

brillantes

sur un thème original,

pour deux Pianos,

dédiées

à Mlle Sophie Medici

Des Marquis de Marignano,

PAR

J. P. PIXIS.

AV

Op: 112. *Prix: 15f.*

Ces Variations ont été exécutées par l'Auteur, dans ses Concerts à Paris et à Londres avec MM Moschelès, Henri Herz, Chopin et Liszt, et sont augmentées du Point d'Orgue de Liszt.

Deutsche Reichsbahnzentrale BERLIN bei d. Kgl. Bibliothek

Generalbeschl. der Verlagen

PARIS, chez S. RICHAULT, Editeur, Boulevart Poissonnière, N° 26 au 1er
Londres, chez l'Auteur. Propriété des Editeurs. Leipsig, F. Hofmeister.
6915. R.

[ca. 1838]

4, Boulevard des Italiens
Simon RICHAULT
ÉDITEUR de MUSIQUE.

digi

PIANO 1°

Andante maestoso.

J. P. PIXIS. Op. 112.

M.M. ♩=63.

INTRODUCTION

ff

8a

loco.

marcato. p

ben tenuto.

ff

marcato.

p

cres - cen - do f

con 8a

tremolo.

ff

Ped.

8a

8a

loco.

dol p

8a

loco.

8a

dim e rallen pp tan - do.

Tempo di marcia.

Moderato.

♩= 112.

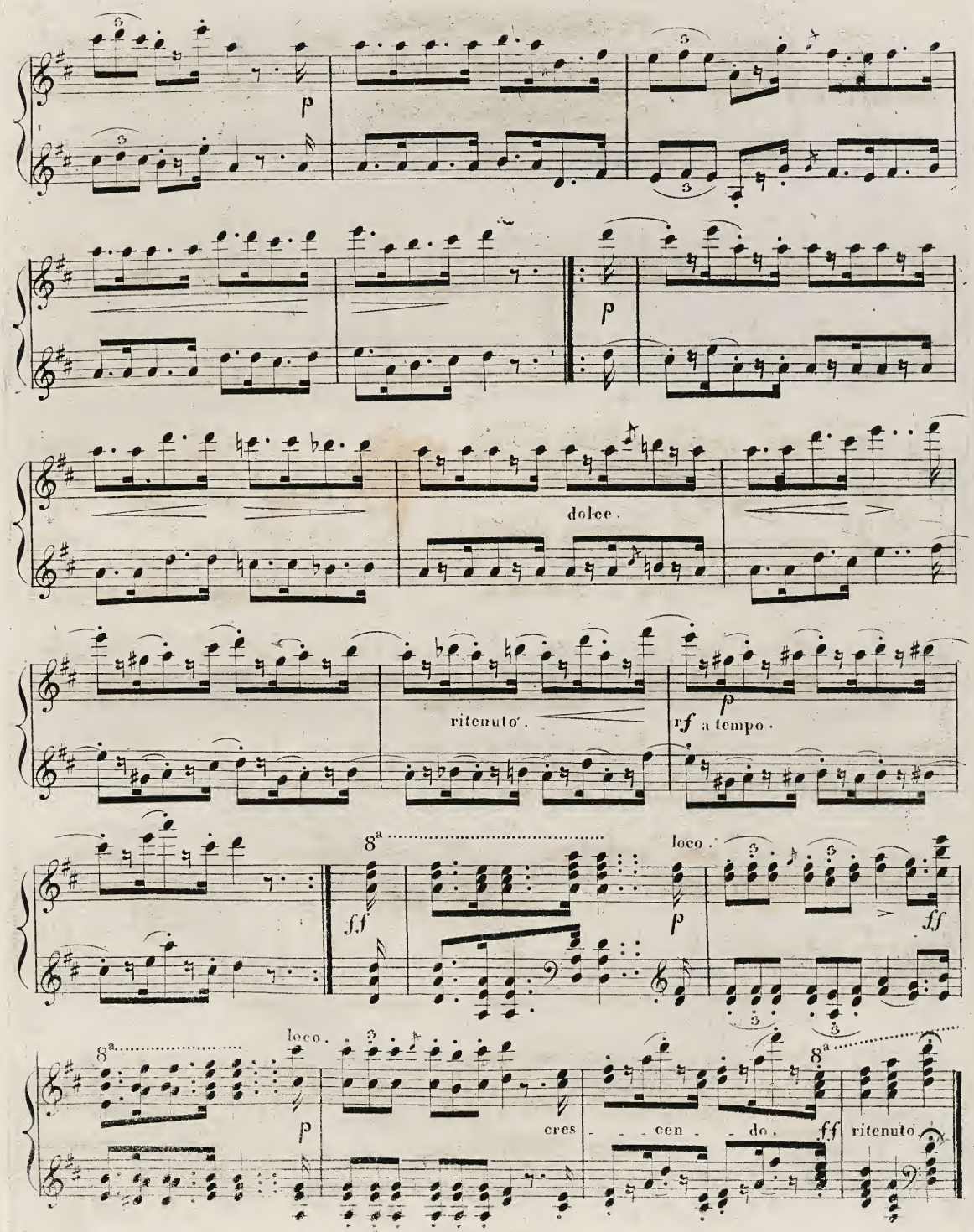
THEME.

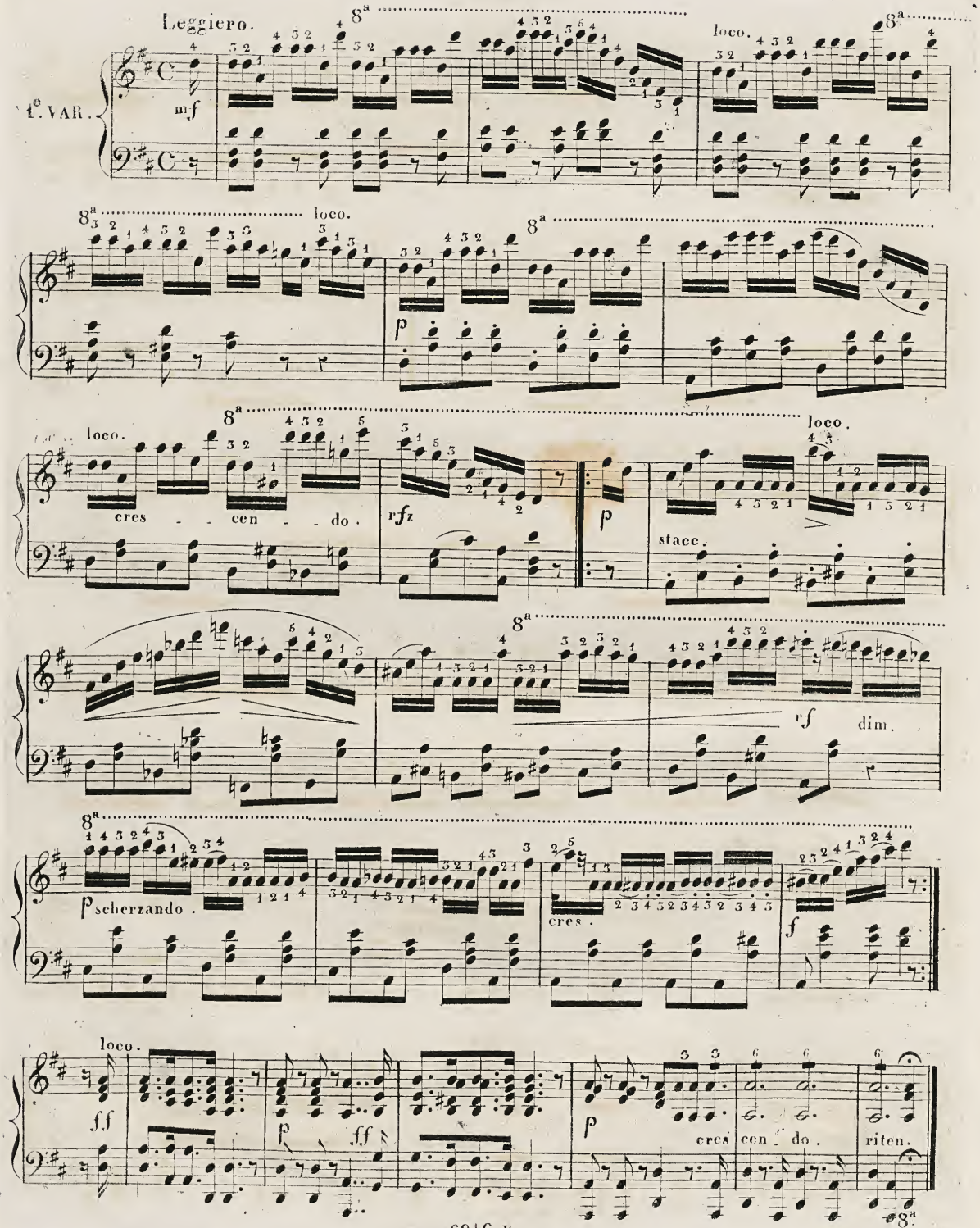
p

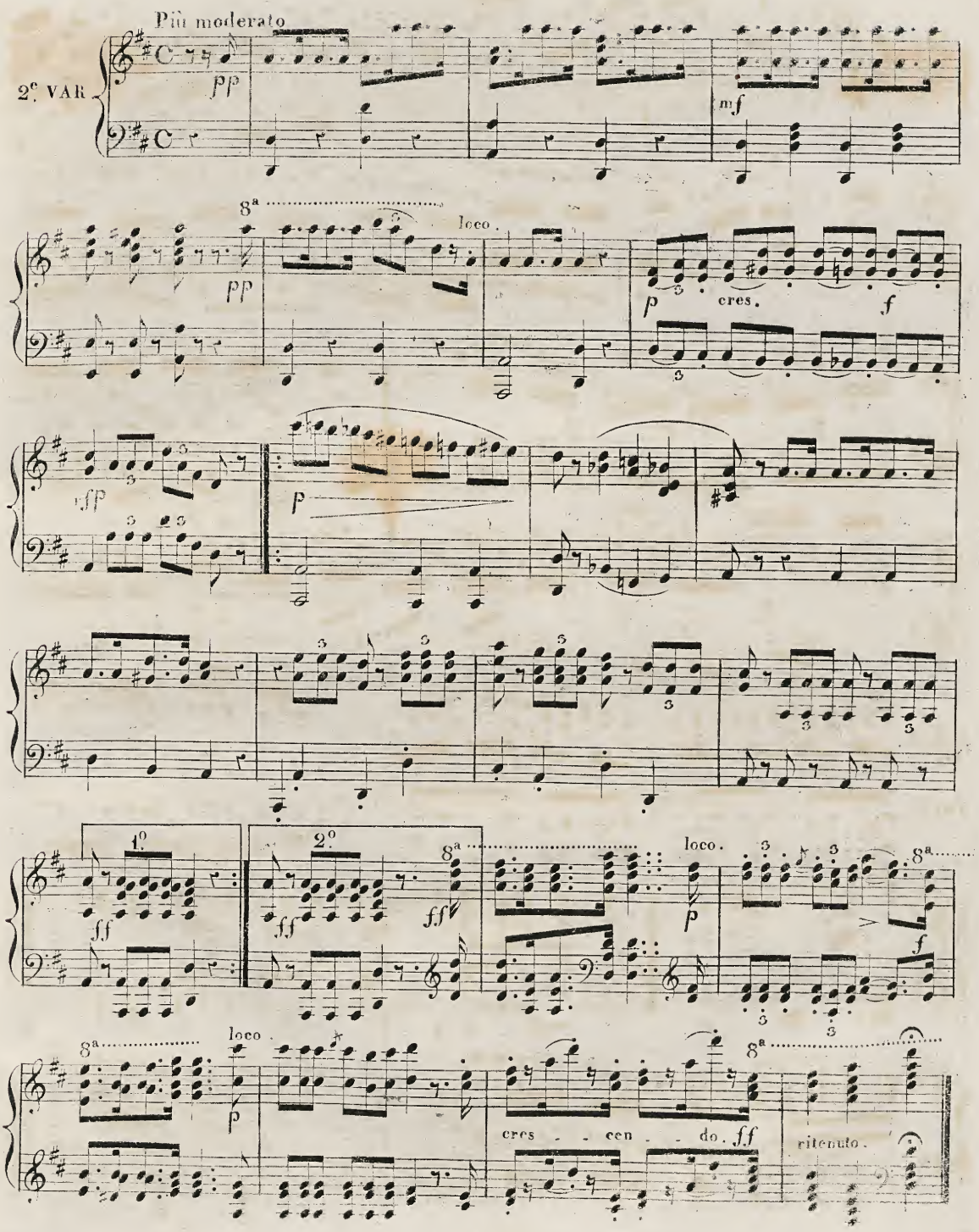
Piano 2°.

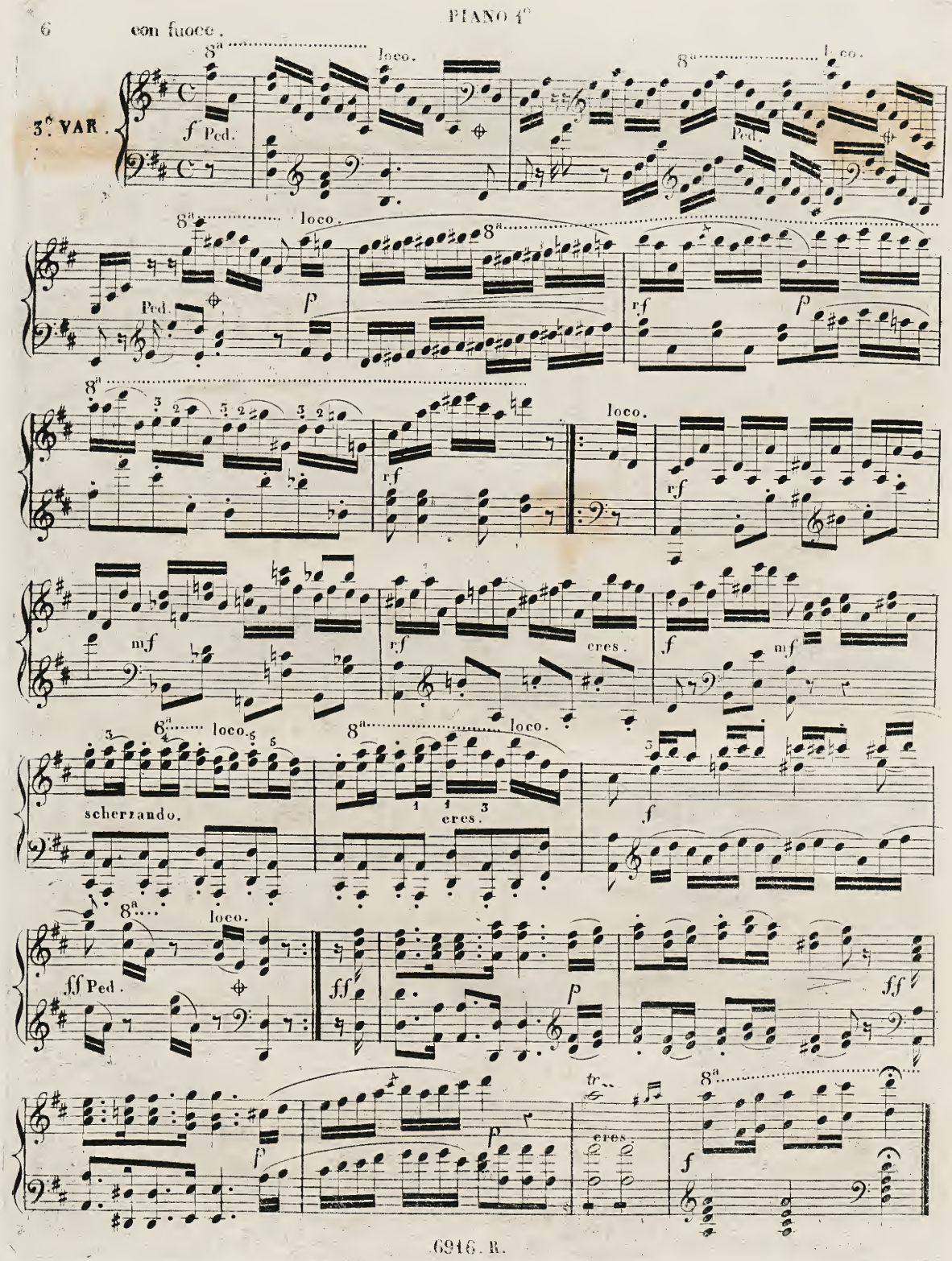
p

rf p


p
p
dolce.
ritenuto.
rf
p
a tempo.
8a
f.f
loco.
p
f.f
8a
loco.
p
cres - - cen - - do.
f.f
8a
ritenuto


Leggiero.
1.e VAR.
mf
loco.
p
cres - - cen - - do.
rfz
stacc.
rf
dim.
p scherzando.
cres.
f
ff
cres cen - do.
riten.


Più moderato
2º VAR
pp
mf
8ª
loco.
p
cres.
f
sfp
1º
2º
ff
loco.
p
f
cres - - cen - - do. ff
ritenuto.


con fuoco.
3° VAR.
8ª
loco.
f
Ped.
p
r.f
m.f
cres.
f
6ª
scherzando.
ff
tr

4°. VAR.

mf p mf

p cres.

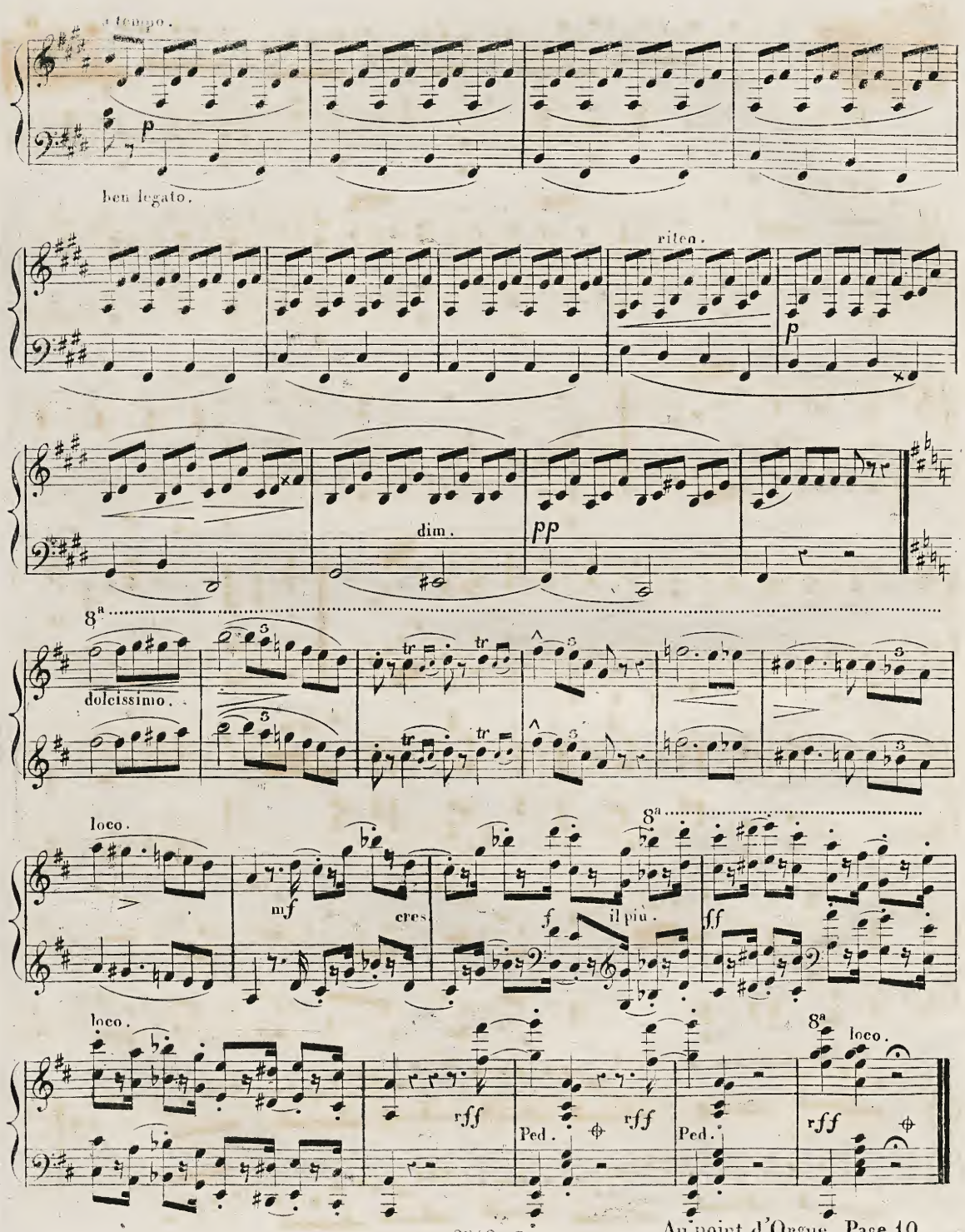
rf f p rf ritenuto un poco p a tempo

cres. 1° rf f 2° rf rf ff Ped.

8ª loco. sempre f 8ª

8ª loco. rf rf rf rf

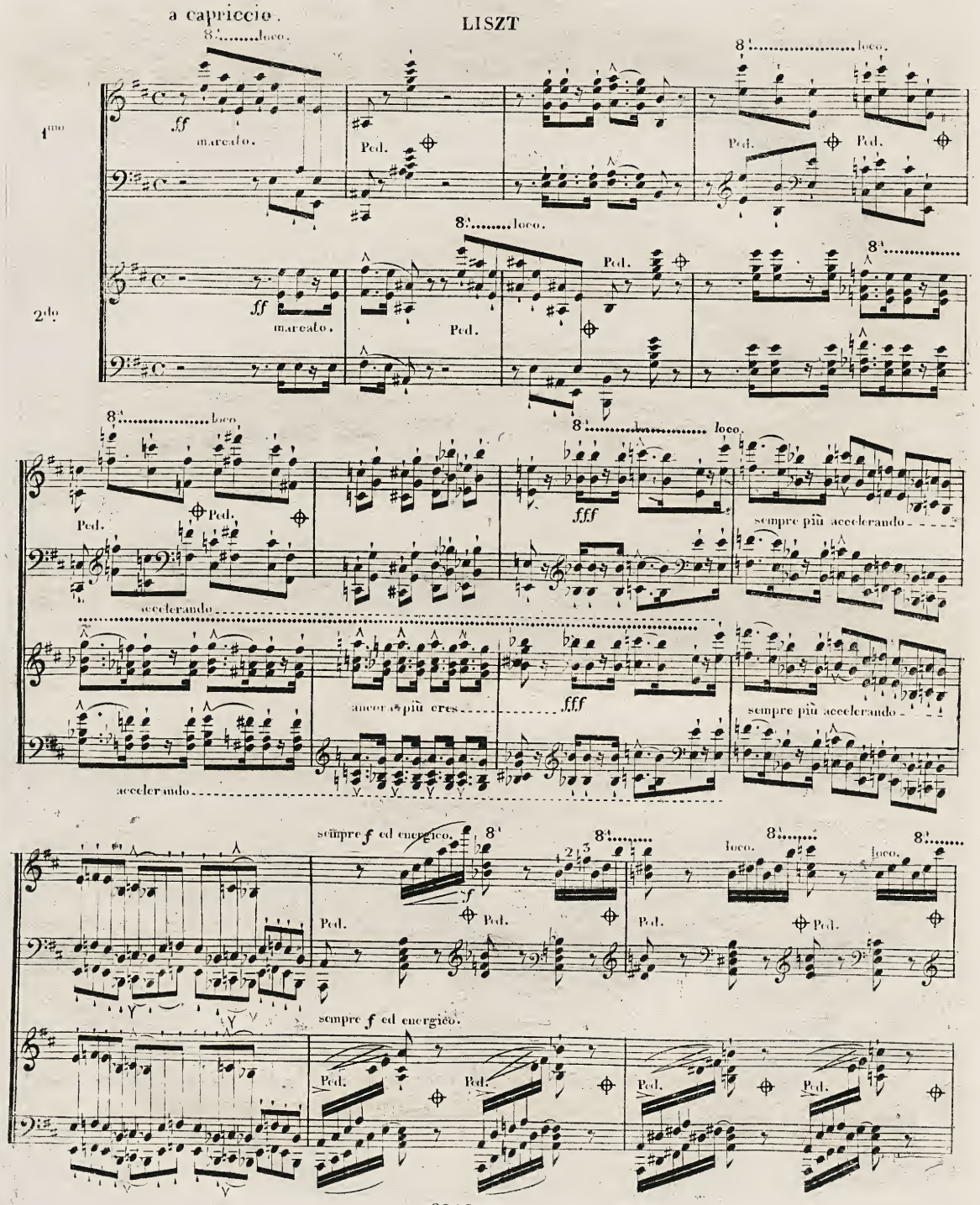
dim e poco a poco rallentan - do. più lento.


a tempo.
p
ben legato.
riten.
p
dim.
pp
8a
dolcissimo.
tr
loco.
mf
cres
f
il più.
ff
8a
loco.
rff
Ped.
rff
Ped.
8a
loco.
rff

POINT D'ORGUE

composé et exécuté par

LISZT



loco.

loco.

Ped.

Ped.

Ped.

cinf f velocissimo.

Ped.

Ped.

loco

1.F Piano.

cres

ff ritenuto il tempo

Ped.

Ped.

cinf.

ritenuto il tempo

1.F Piano.

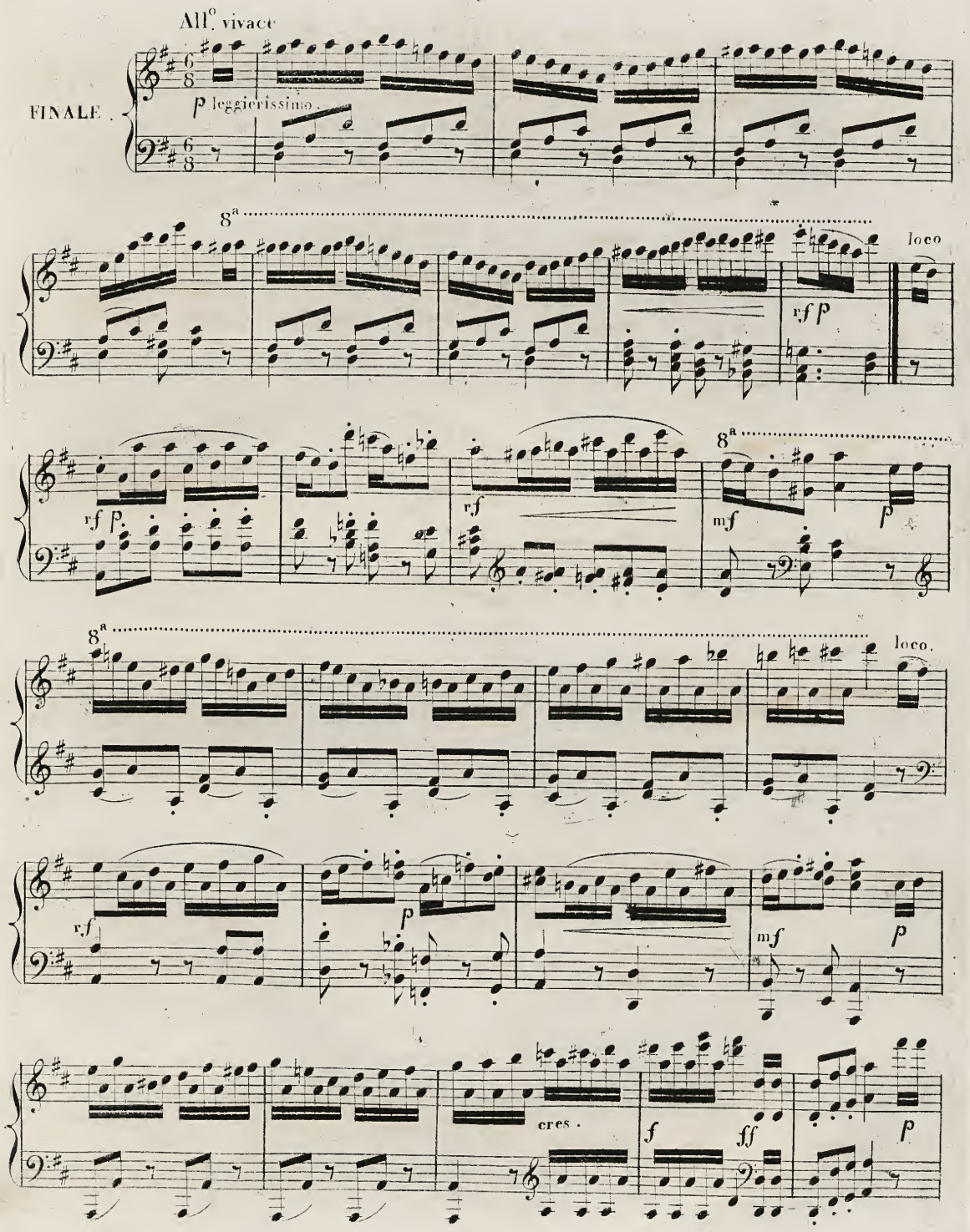
loco.

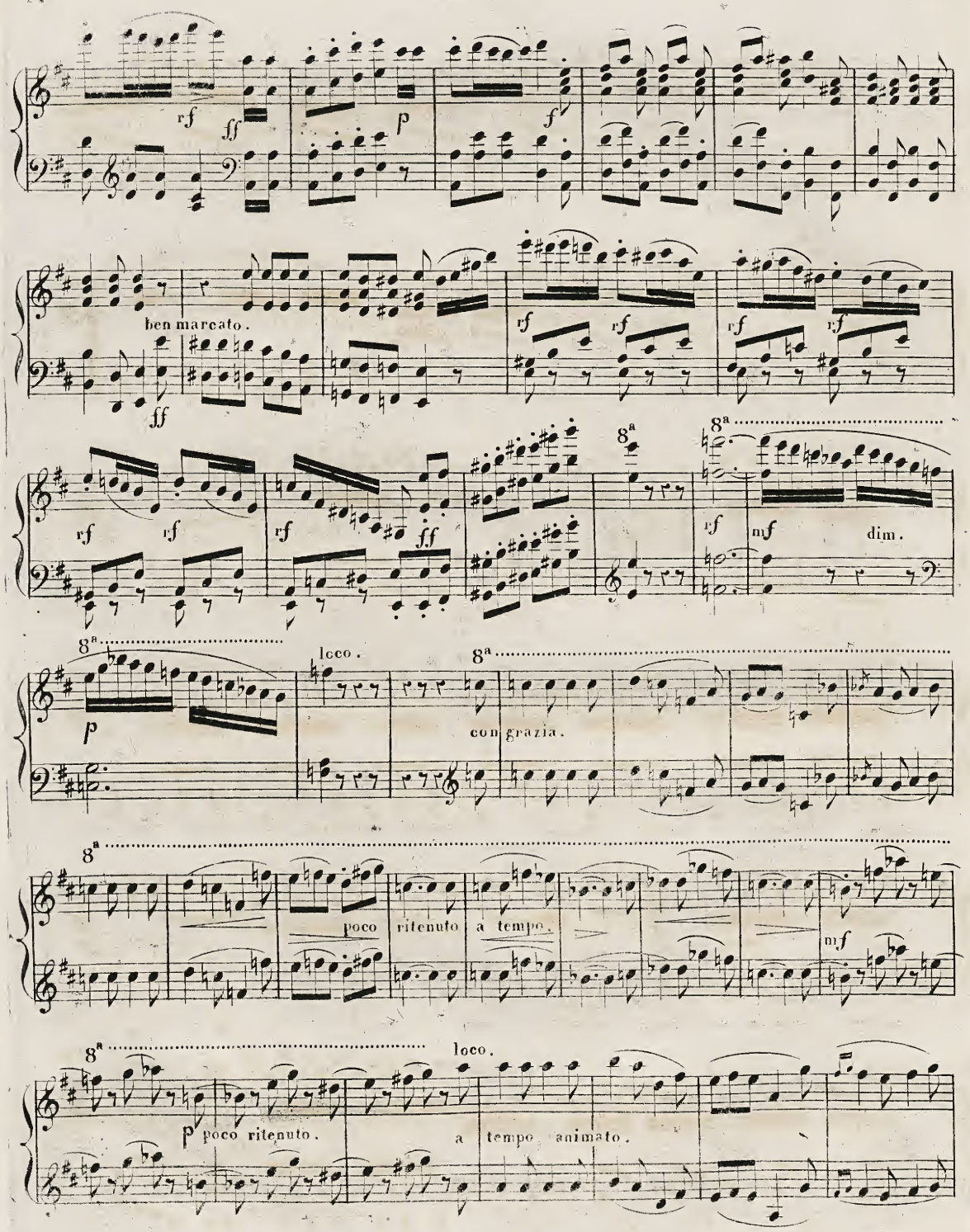
leggermente.

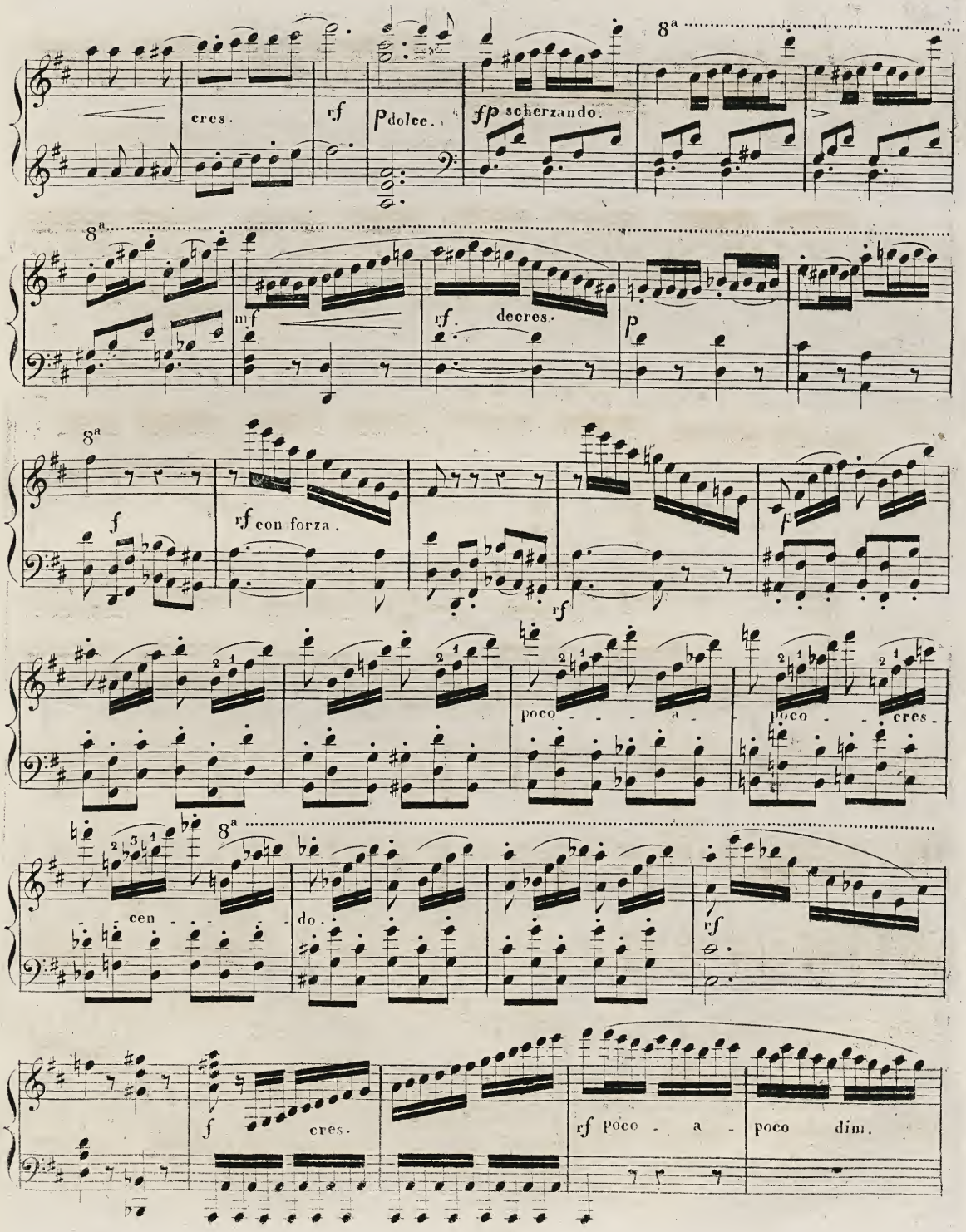
cinf

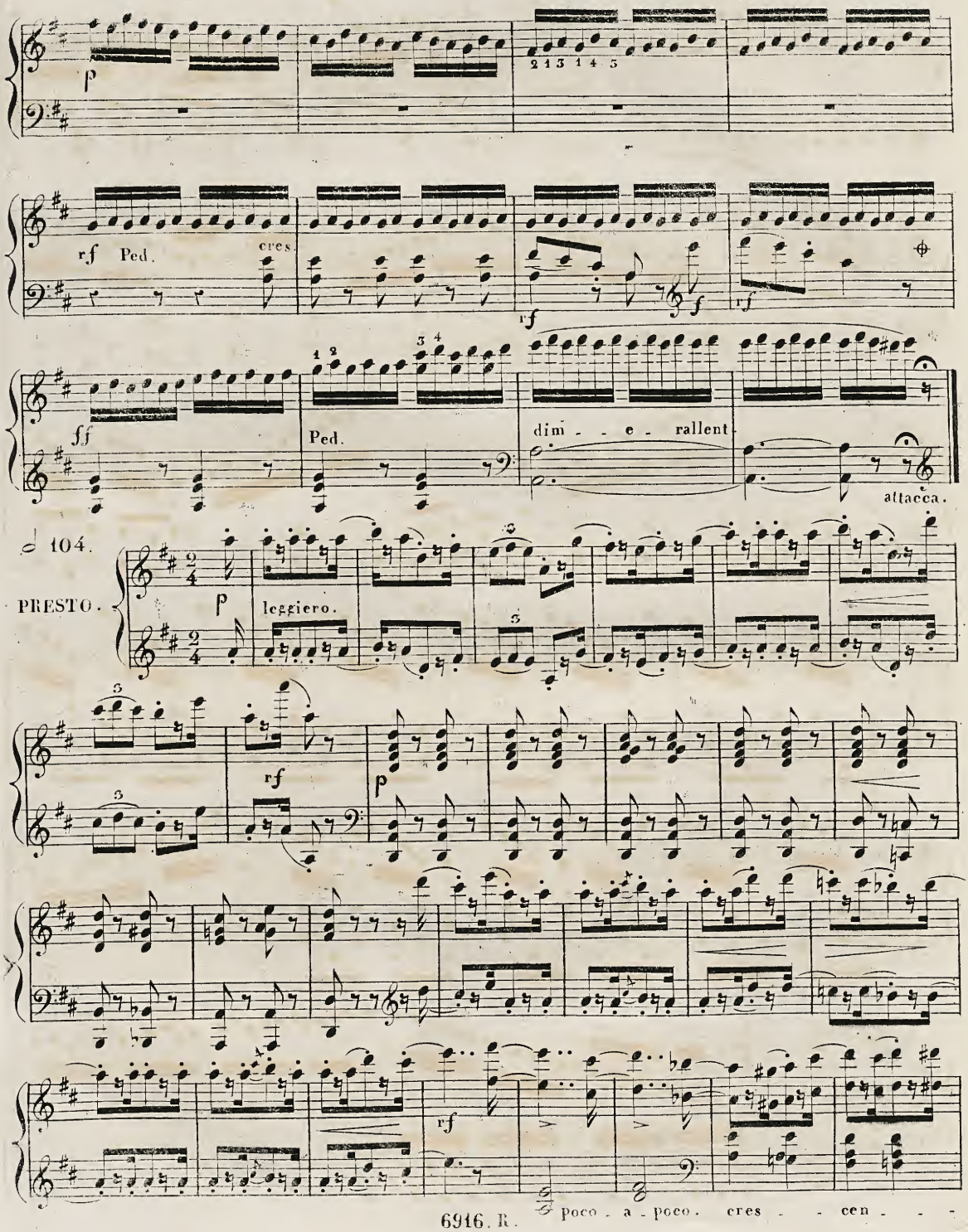
Ped

radolcendo


All.º vivace
FINALE.
p leggierissimo.
8a
loco
rf p
rf p
rf
mf
p
8a
loco.
rf
p
mf
p
cres.
f
ff
p


rf
ff
p
f
ben marcato.
rf
ff
8a
mf
dim.
loco.
con grazia.
poco ritenuto
a tempo.
mf
poco ritenuto.
a tempo animato.


8a
cres.
rf
p dolce.
fp scherzando.
8a
mf
rf. decres.
p
8a
f
rf con forza.
rf
p
poco - - - a -
poco - - cres.
8a
cen - - - - do.
rf
f
cres.
rf poco - a - poco dim.


p
2 1 3 1 4 5
rf Ped.
cres.
rf
f
rf
ff
Ped.
dim - - e - rallent
attacca.
♩ 104.
PRESTO.
p
leggiero.
rf
p
rf
poco - a - poco. cres - - cen - - -

8ª loco

rf - do il. rf rf rff

♩=116 Piu presto. 8ª

f dim. p ff Ped.

8ª loco. 8ª loco. M.G

rf mf M.D.

8ª loco.

rf rf rf sempre f

rf rf ff

fff Ped. 8ª loco.

14236,2

Pianoforte II

Deutsche Musikbibliothek
BERLIN
Pol. d. Kgl. Bibliothek

J. P. PIXIS. Op: 112.

M. M. ♩: 65.

INTRODUCTION.

Andante maestoso.

ff marcato. p ff

marcato. p ben tenuto.

cres. rf ff 8ª loco.

Ped. trem.

Ped. Ped.

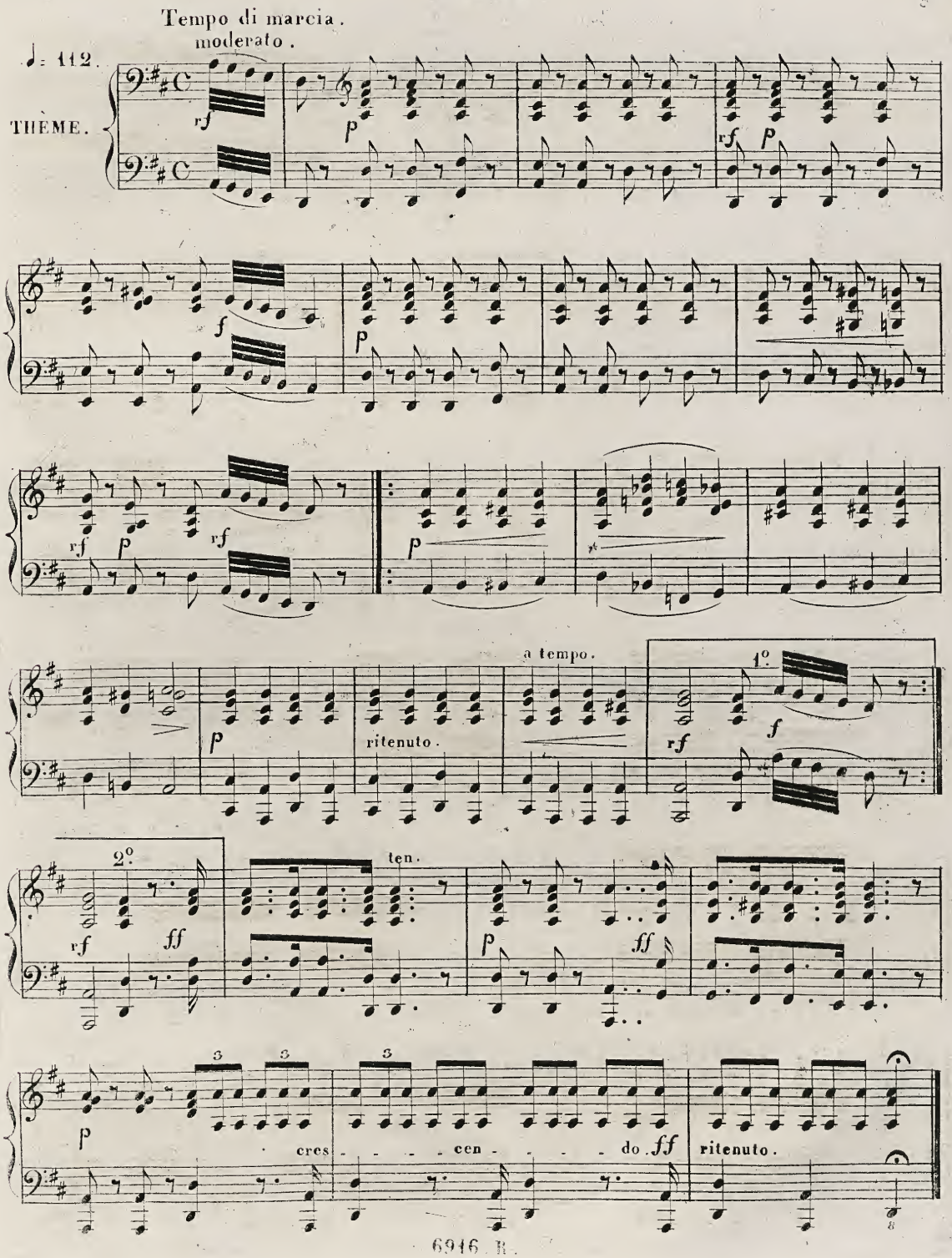
pp Ped. Ped. Ped.

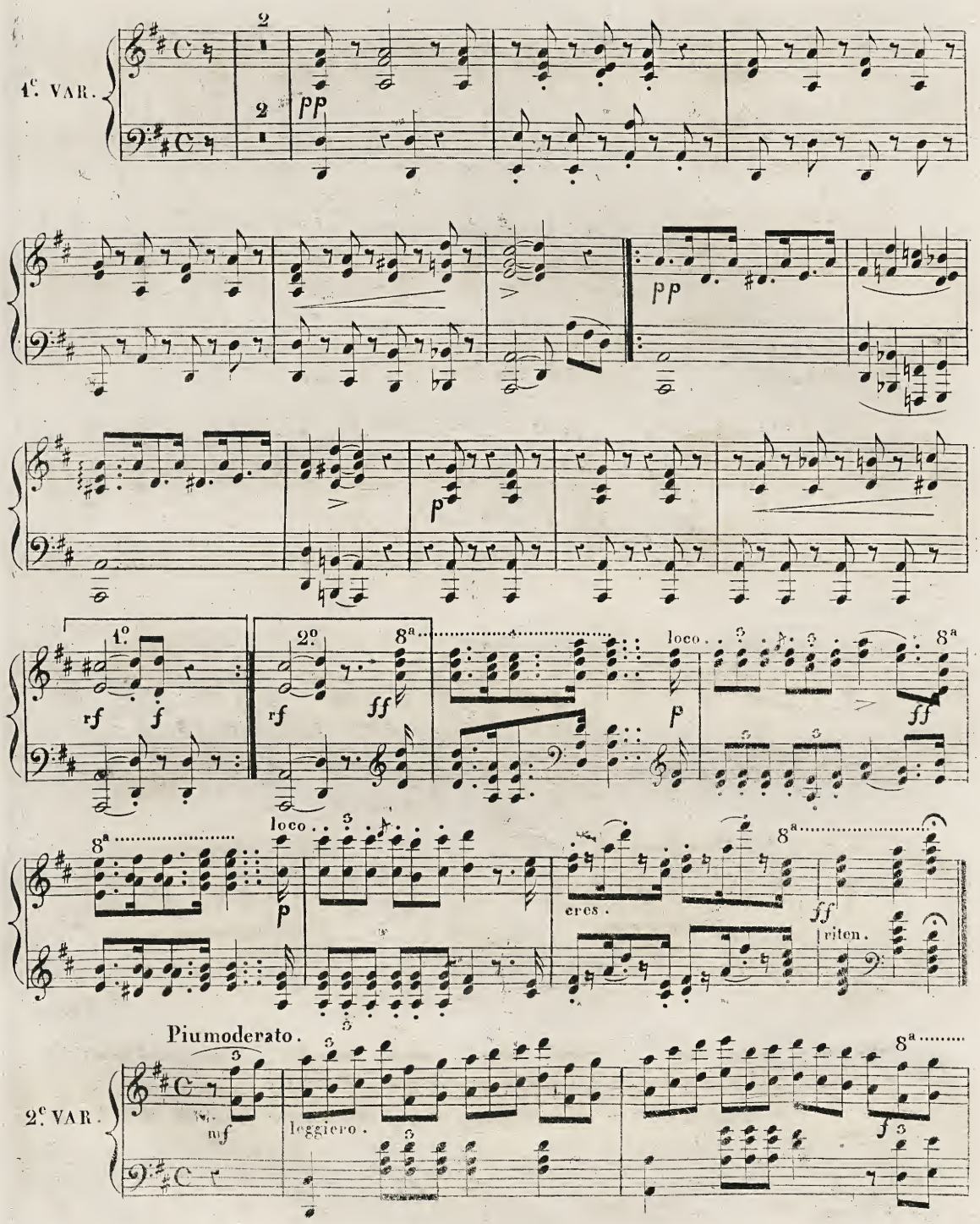
Ped. Ped.

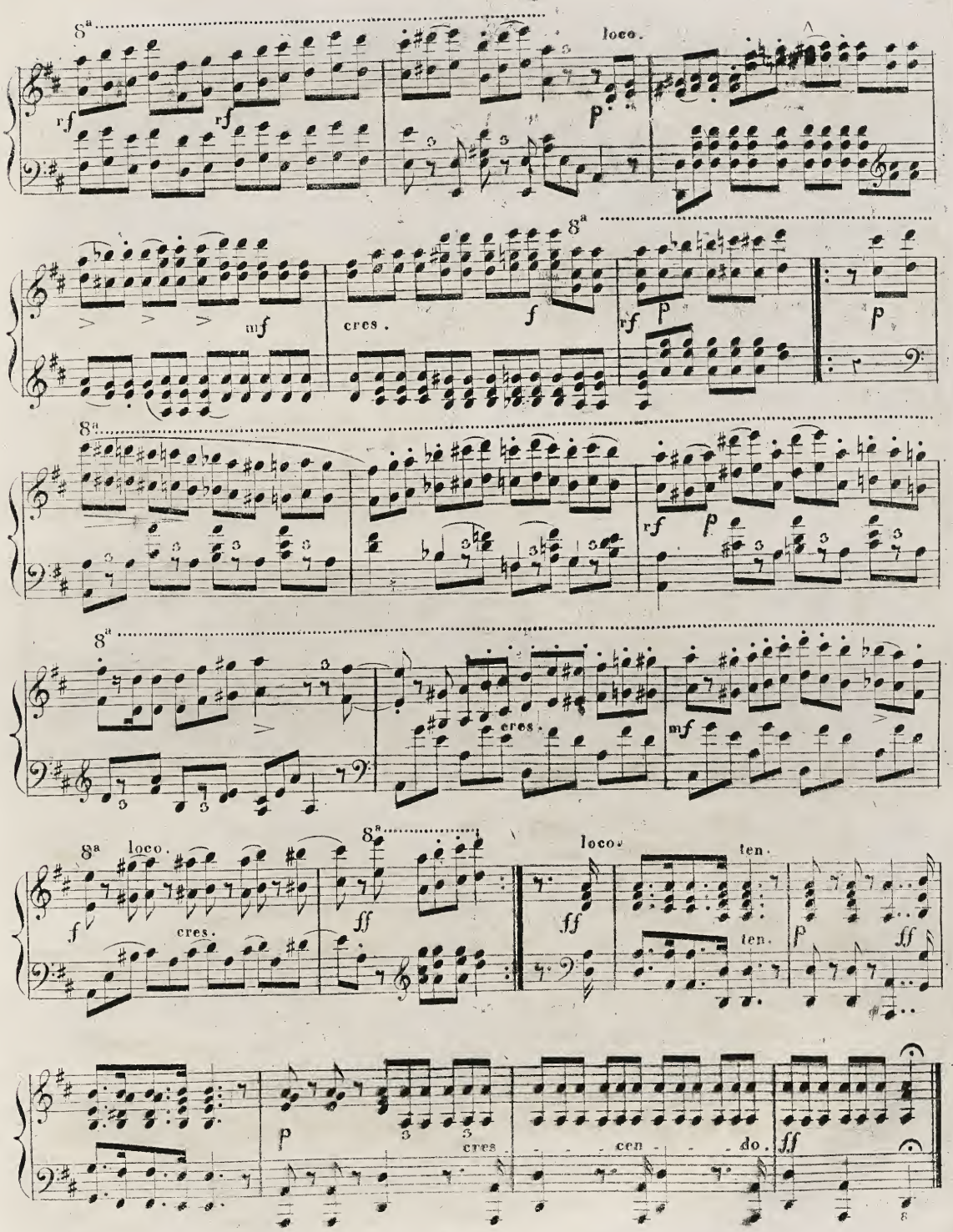
Ped. dim e rallen - tan - - do. pp

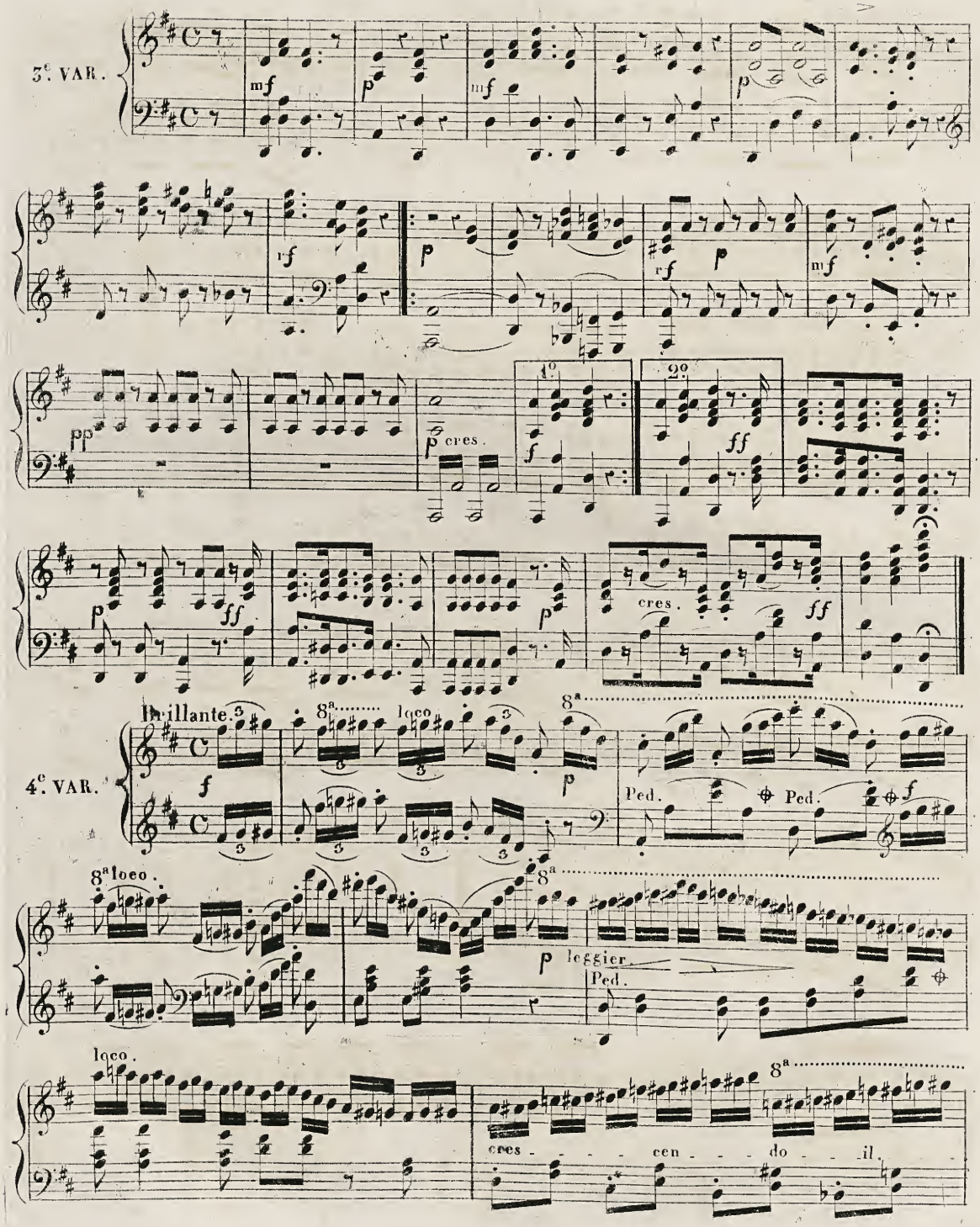
trem.

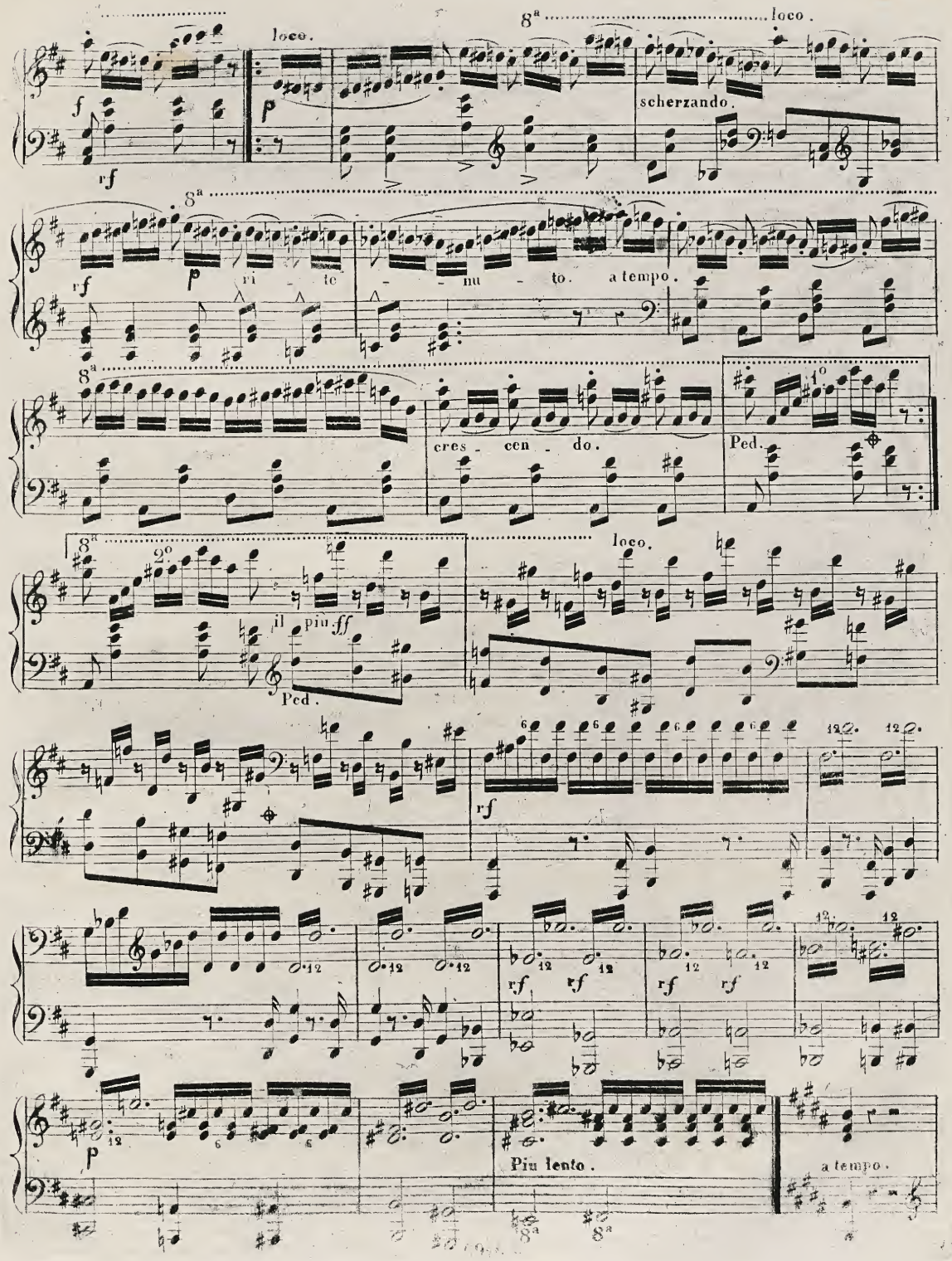
pp

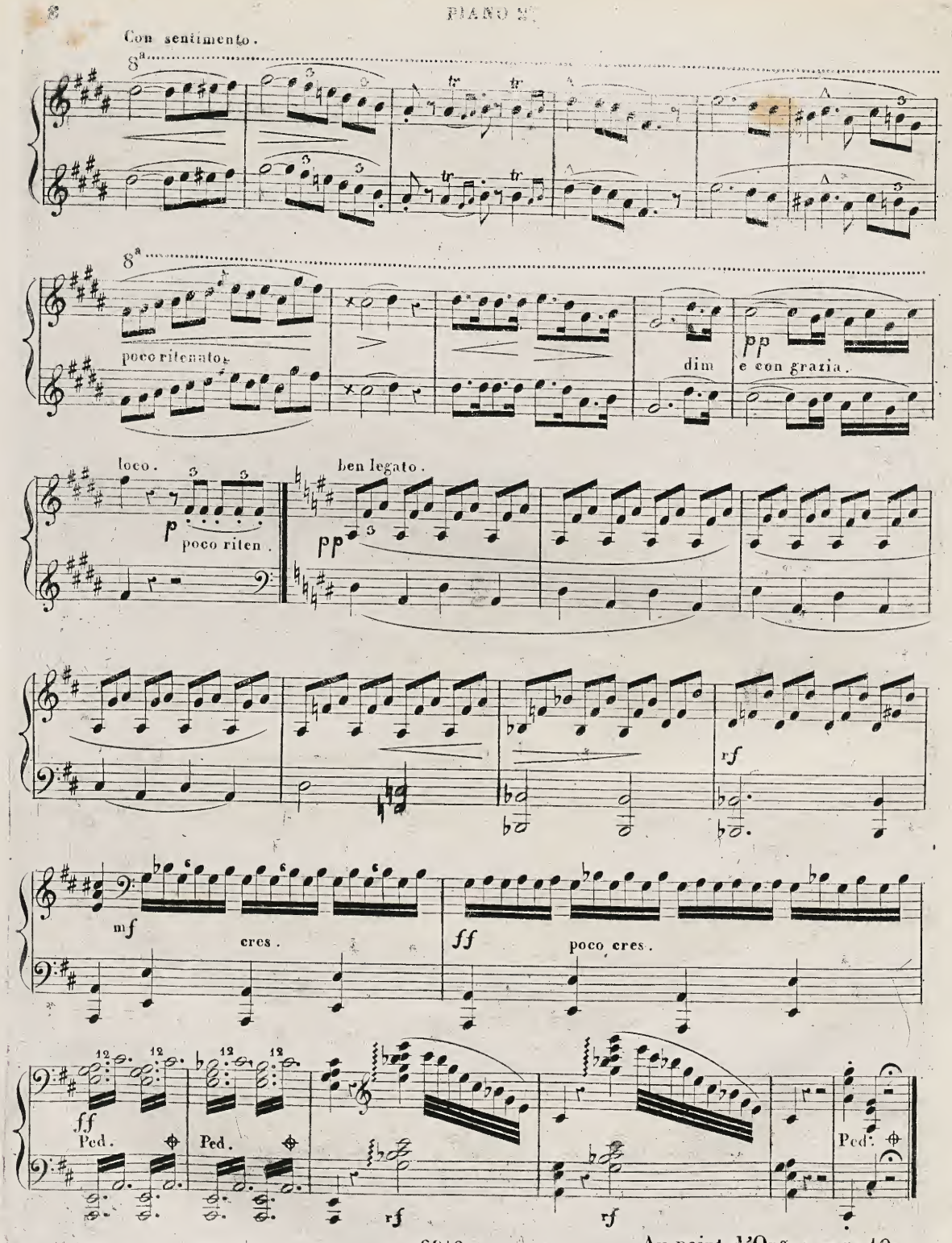

Tempo di marcia.
moderato.
♩= 112.
THÈME.
rf
p
rf
p
f
p
rf
p
rf
p
rf
p
a tempo.
1°
f
rf
ritenuto.
2°
rf
ff
ten.
p
ff
3
3
3
p
cres - - - - cen - - - - do. ff
ritenuto.


1°. VAR.
pp
pp
p
1°.
2°.
8ª
rf
f
rf
ff
loco.
p
ff
8ª
loco.
p
cres.
ff
riten.
Piu moderato.
2°. VAR.
mf
leggiero.
f

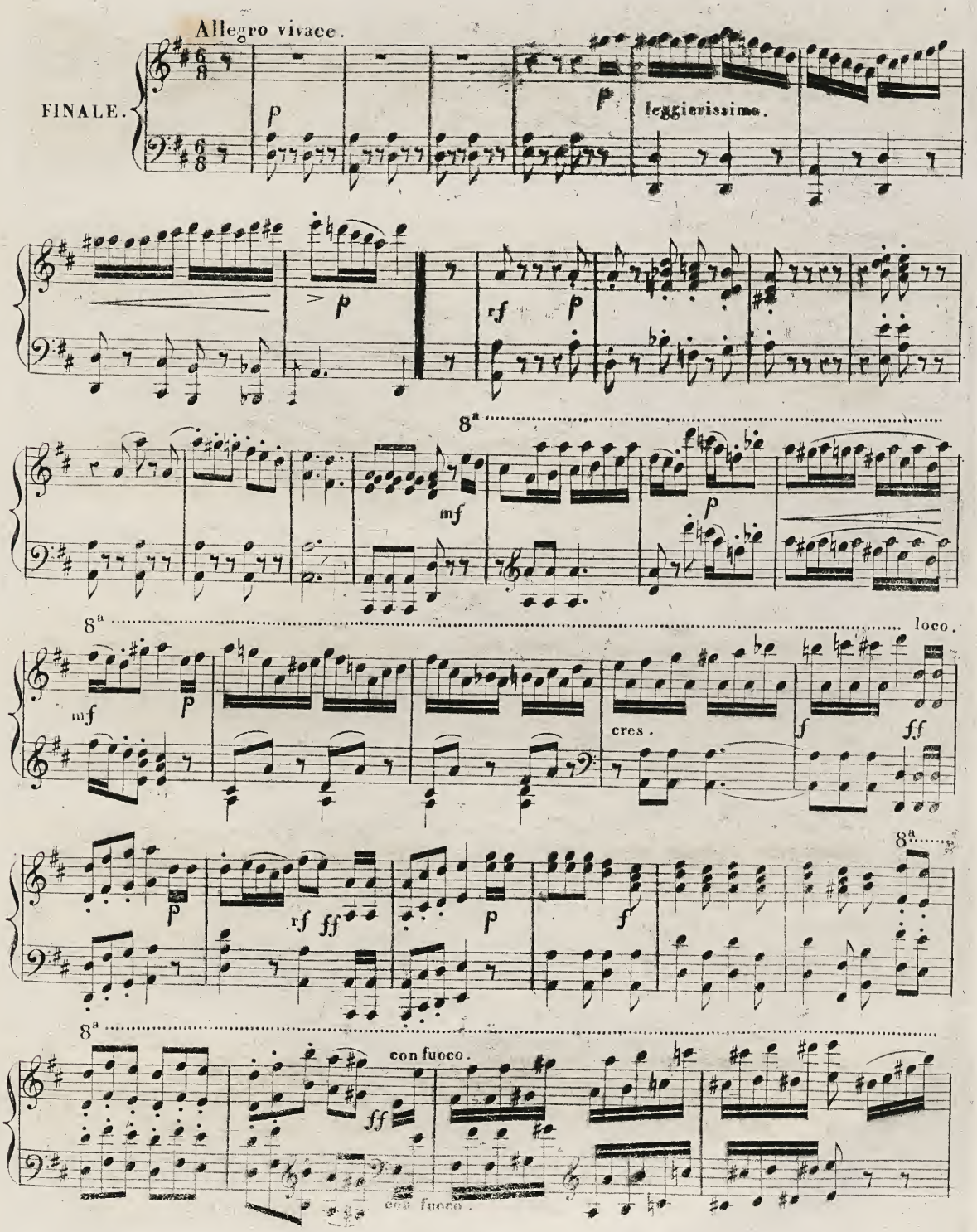

8ª
loco.
rf
rf
p
mf
cres.
f
rf
p
p
8ª
rf
p
8ª
cres.
mf
8ª
loco.
f
cres.
8ª
ff
loco.
ff
ten.
ten.
p
ff
p
cres
cen
do.
ff

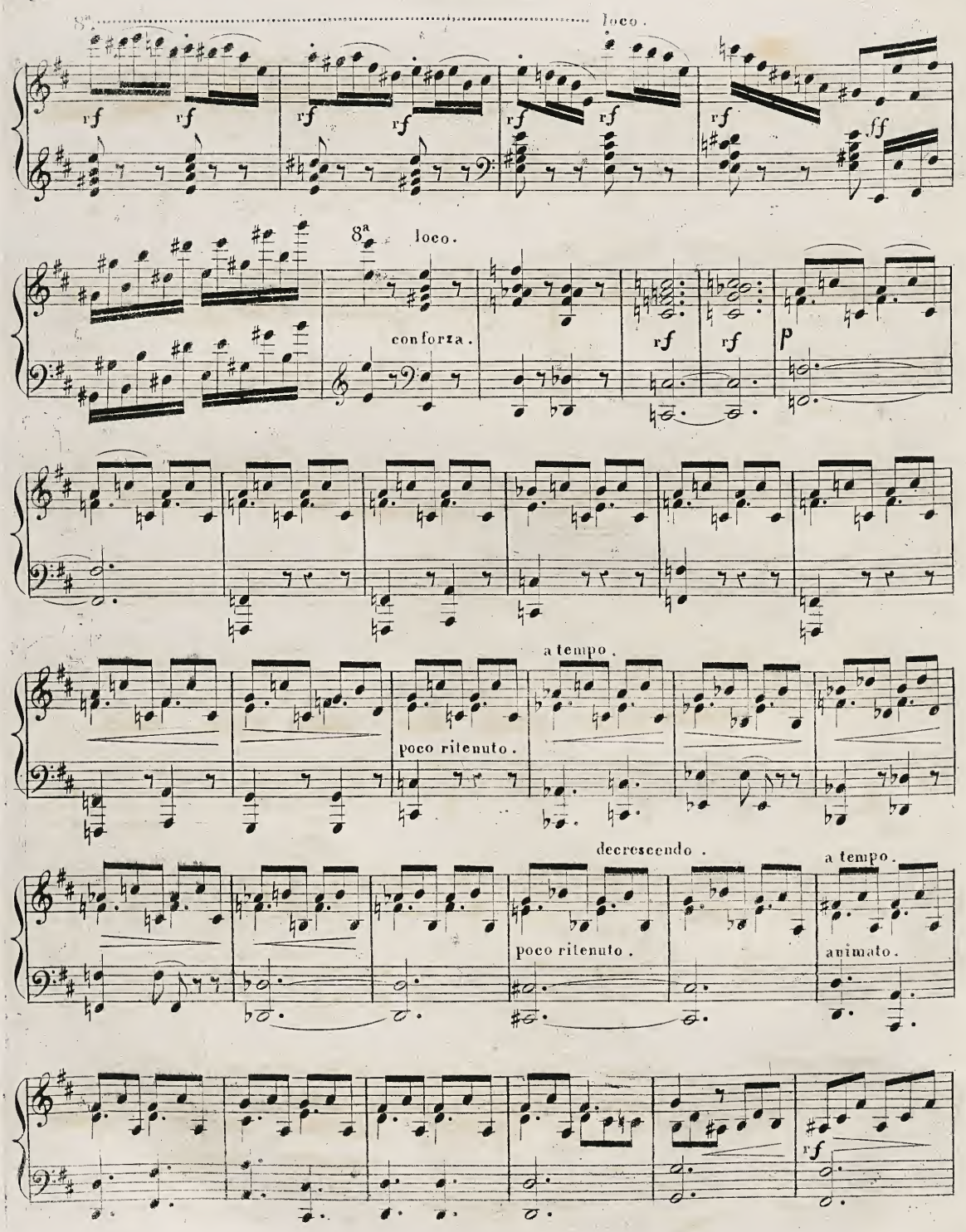

3e. VAR.
mf
p
mf
p
rf
p
rf
p
mf
pp
p cres.
1°
f
2°
ff
p
ff
p
cres.
ff
4e. VAR.
Brillante.
8a.
loco
8a.
f
p
Ped.
Ped.
f
8a loco.
8a
p leggier.
Ped.
loco.
8a
cres - - - cen - - do - - il.

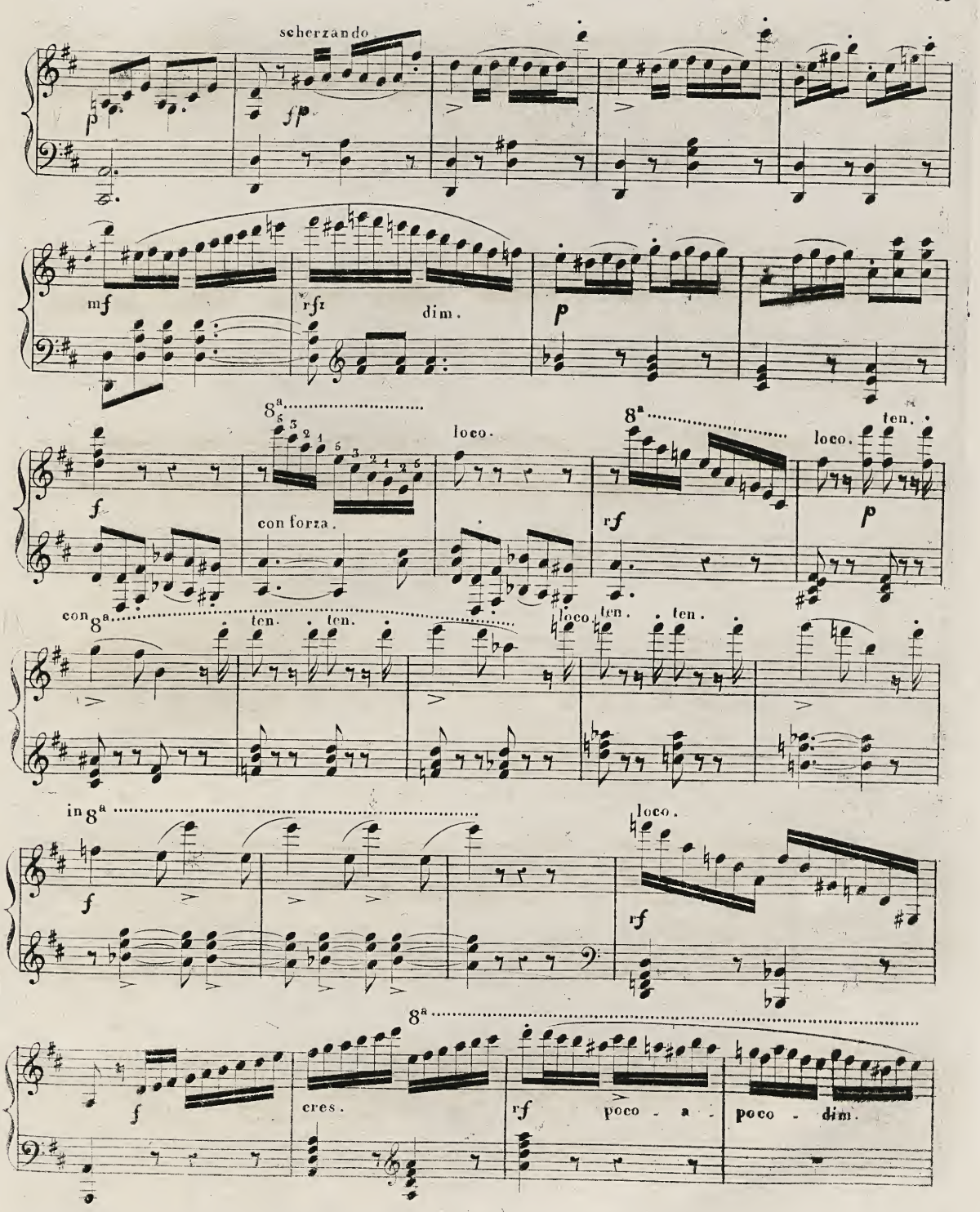

loco.
8ª
loco.
f
rf
p
scherzando.
8ª
rf
p
ri - te - - nu - to.
a tempo.
8ª
cres - cen - do.
1°
Ped.
8ª
2°
il più ff
Ped.
loco.
rf
rf
rf
rf
rf
p
Più lento.
a tempo.
8ª
8ª



Au point d'Orgue page 10.


Allegro vivace.
FINALE.
p
leggierissimo.
rf
mf
8ª
loco.
cres.
f
ff
con fuoco.


8ª
loco.
rf
ff
8ª
loco.
con forza.
rf
p
a tempo.
poco ritenuto.
decrescendo.
a tempo.
poco ritenuto.
animato.
rf


scherzando
p
fp
mf
rfz
dim.
p
8ª
loco.
f
con forza.
8ª
rf
loco.
ten.
p
con 8ª
ten.
ten.
loco.
ten.
ten.
in 8ª
f
loco.
rf
8ª
f
cres.
rf
poco - a - poco - dim.

loco.

p

rf

Ped. cres.

f

8a

ff

dim. rall.

p

attacca.

♩ 104.

PRESTO.

p

8a

p

leggiero.

rf p

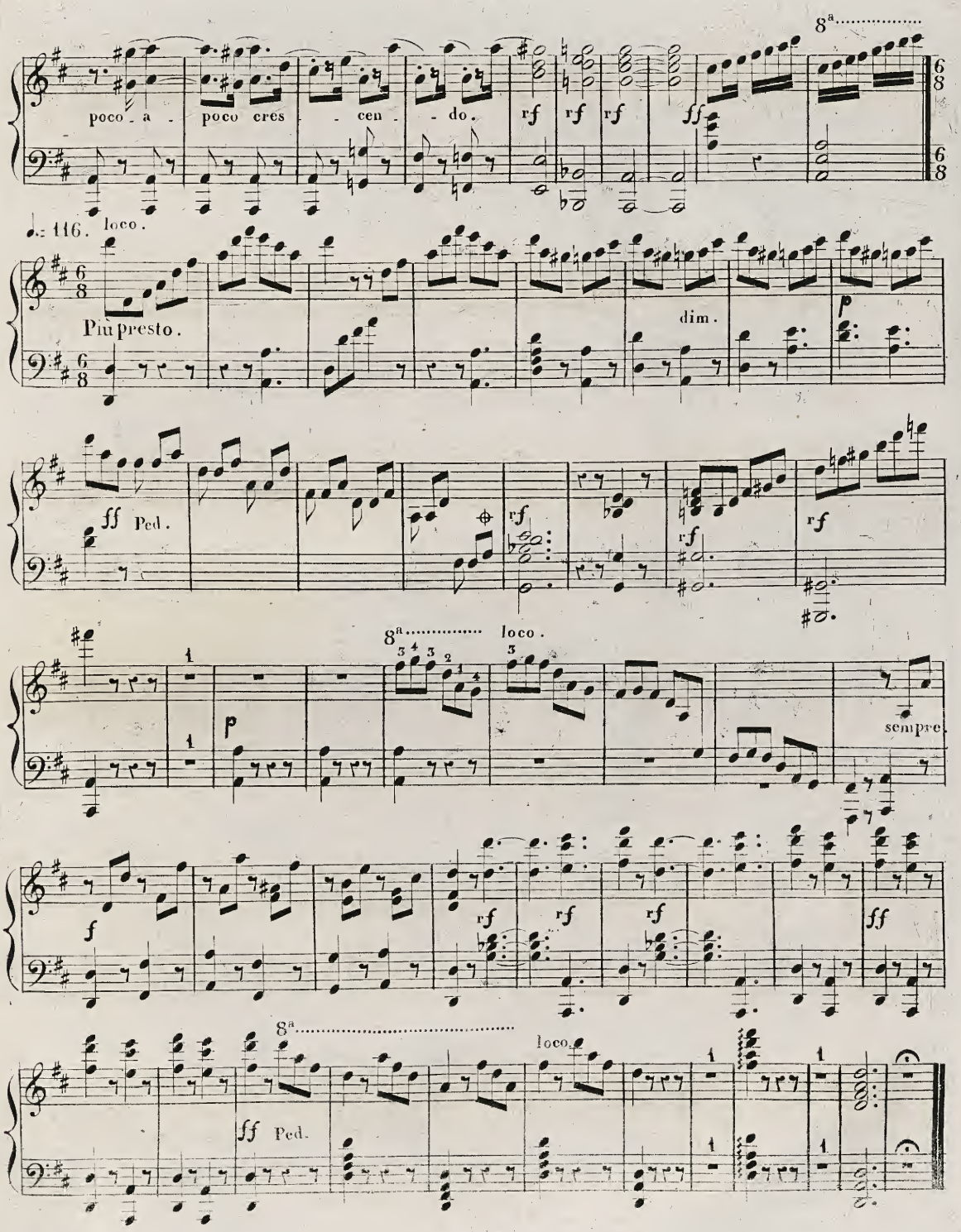
8a

loco.

rf

p

rf


8ª
poco - a - poco cres - cen - do.
rf
ff
♩.= 116. loco.
Più presto.
dim.
p
ff Ped.
rf
8ª loco.
sempre
f
ff
8ª
loco.
ff Ped.